



Estado da Paraíba

PREFEITURA MUNICIPAL DE COREMAS

JUSTIFICATIVA DA PADRONIZAÇÃO E DO CATÁLOGO ELETRÔNICO

OBJETO: Contratação de uma pessoa jurídica detentora da Exclusividade do show artístico, do Artista Gilson Mania, para realizar no dia 03 de março de 2025 uma apresentação em via pública com no mínimo de 02:00 (duas) horas duração, no Carnaval de 2025 da cidade Coremas-PB, conforme projeto básico.

1.0.DA JUSTIFICATIVA

1.1.Modelos padronizados de documentos: no presente processo de contratação serão utilizados modelos diversos de minutas de elementos necessários para a sua formalização, tais como, termo de referência e contrato, todos padronizados, pela disponibilidade de sistema específico de instrução e gestão de processos licitatórios e contratos o qual permite, sem prejuízo das funcionalidades, a informatização dos procedimentos e ampla instituição de modelos de minutas de editais e contratos padronizados, dentre outros, com auxílio dos órgãos de assessoramento jurídico e de controle interno da Administração, dispensando, inclusive, a adoção das minutas do Poder Executivo Federal; de que trata o Art. 19, inciso IV, da Lei 14.133/21.

1.2.Catálogo eletrônico de padronização: observados os aspectos e as características do objeto do presente processo, bem como abordadas todas as considerações técnicas, mercadológicas e de gestão que podem interferir na pretensa contratação, entende-se que o processo não recepciona de forma devida, a utilização de catálogo eletrônico de serviços, quer por inconsistência ou inexistência de adequada padronização em catálogo quando criado pela Administração, quer por inviabilidade ou incompatibilidade da adoção do respectivo catálogo eletrônico de padronização do Poder Executivo Federal; de que trata o Art. 19, inciso II, da Lei 14.133/21.

Coremas - PB, 29 de janeiro de 2025.


JONAS ANDRADE DA SILVA
Secretário de Turismo



Estado da Paraíba

PREFEITURA MUNICIPAL DE COREMAS

JUSTIFICATIVA PARA A ESTIMATIVA DE QUANTITATIVO

OBJETO: Contratação de uma pessoa jurídica detentora da Exclusividade do show artístico, do Artista Gilson Mania, para realizar no dia 03 de março de 2025 uma apresentação em via pública com no mínimo de 02:00 (duas) horas duração, no Carnaval de 2025 da cidade Coremas–PB, conforme projeto básico.

1.0.DA JUSTIFICATIVA

1.1.A contratação acima descrita, que será processada nos termos deste instrumento, especificações técnicas e informações complementares que o acompanham, quando for o caso, justifica-se: A contratação de uma pessoa jurídica detentora da exclusividade do show artístico do Artista Gilson Mania para realizar uma apresentação no Carnaval de 2025 da cidade de Coremas–PB é uma necessidade importante que visa atender ao interesse público de proporcionar entretenimento e diversão para a população local e visitantes durante o período festivo. O Carnaval é uma das festas mais populares do Brasil, repleta de tradições e alegria, e a presença de atrações artísticas de qualidade contribui significativamente para a celebração. Nesse contexto, a contratação do show do Artista Gilson Mania, um artista reconhecido e apreciado pelo público, garantirá uma experiência memorável para todos que participarem da festa. Além disso, a realização de uma apresentação em via pública com duração mínima de uma hora e quarenta minutos permitirá que o público desfrute de um espetáculo completo, com um repertório variado e envolvente. Isso contribuirá para a valorização da cultura local, promovendo a arte e a música como formas de expressão e conexão entre as pessoas. É importante ressaltar que a contratação de uma pessoa jurídica detentora da exclusividade do show artístico garante a conformidade com as normas legais e contratuais, assegurando transparência e lisura no processo de contratação. Dessa forma, a realização do evento se dará de forma organizada e profissional, atendendo às expectativas do público e valorizando a imagem do município. Portanto, a contratação do show do Artista Gilson Mania para o Carnaval de 2025 em Coremas–PB atende a um interesse público legítimo, proporcionando momentos de lazer e entretenimento de qualidade para a comunidade, fortalecendo a tradição carnavalesca e estimulando o turismo na região.

1.2.A interdependência entre diferentes secretarias é crucial para otimizar recursos e alcançar economias de escala significativas. Ao coordenar contratações conjuntas, há uma oportunidade real de reduzir custos operacionais, beneficiando-se de descontos por volume e negociando melhores termos contratuais. A colaboração entre secretarias não apenas facilita a otimização de recursos financeiros, mas também promove uma utilização mais eficiente de habilidades e conhecimentos especializados. Por exemplo, ao unir esforços na aquisição de suprimentos ou serviços comuns, é possível consolidar demandas e negociar preços mais vantajosos com fornecedores externos. Para reforçar essa estratégia, estão previstos documentos que destacam não apenas o histórico de consumo anterior, mas também projeções cuidadosamente elaboradas sobre o consumo futuro. Esses documentos fortalecerão a argumentação para a interdependência entre secretarias, destacando não só a economia imediata, mas também a eficiência a longo prazo. A união de esforços fortalece a posição de negociação e permite um uso mais inteligente dos recursos disponíveis, maximizando o impacto positivo nas operações de cada secretaria. A interdependência é, portanto, um elemento fundamental para promover uma gestão eficaz e econômica dentro da estrutura governamental.

2.0.DO SERVIÇO

2.1.O quantitativo e a respectiva unidade da presente contratação em função do serviço delineado e utilização prováveis são:



Estado da Paraíba

PREFEITURA MUNICIPAL DE COREMAS

1 - Contratação de uma pessoa jurídica detentora da Exclusividade do show artístico, do Artista Gilson Mania, para realizar no dia 03 de março de 2025 uma apresentação em via pública com no mínimo de 02:00 (duas) horas duração, no Carnaval de 2025 da cidade Coremas-PB, conforme projeto básico.

CÓDIGO	DISCRIMINAÇÃO	OBS	UNID	QUANT
1	Cachê do Artista		Show	1
2	Comissão do empresário		Show	1
3	Despesas com transporte do artista para o evento		Show	1
4	Despesa com produção (diretor, equipe de apoio, pessoa, fonoaudiólogo)		Show	1
5	Despesas com efeitos visuais (fotos, iluminação especial)		Show	1
6	Despesas com tributos		Show	1

Observação: as especificações do objeto estão discriminadas no Termo de Referência.

Coremas - PB, 29 de janeiro de 2025.


JONAS ANDRADE DA SILVA
Secretário de Turismo